

## **Fito & Fitipaldís, Luz Casal, El Brujo, Quique González, Canteca de Macao o Sol Picó lideran el cartel del 10dB 2010**

10dB 2010. La sexta edición del Festival de las Artes Escénicas de Burjassot se dibuja en el calendario del mes de mayo como el festival capicúa, el festival redondo, el festival "diez". El Instituto Municipal de Cultura y Juventud y el Ayuntamiento de Burjassot presentan la programación del 10dB, tras haber realizado un importante esfuerzo que queda patente con la gestación de diez días de cultura social que demuestra que la responsabilidad municipal con un tiempo complicado no tiene por qué dar la espalda a la apuesta demostrada por las políticas culturales de calidad, de las cuales Burjassot es referencia y estandarte.

El Festival 10dB 2010 se desarrollará entre **el 7 y el 16 de mayo**, desmenuzado en un abanico de escenarios que recorriendo barrios, plazas y zonas verdes locales, encontrarán su centro neurálgico en el recién estrenado Auditorio de la Casa de Cultura. Las **entradas** para asistir a todos los espectáculos de taquilla **ya están a la venta** en el Centro Cultural Tívoli, Casa de Cultura y ServiCam.

El apartado musical del 10dB 2010 comenzará a sonar el mismo día de la inauguración, el 7 de mayo, de la mano y de la voz de una estrella consagrada. **Luz Casal** para presentar en el Auditorio *La pasión*, doce canciones con las que rinde homenaje a la música hispanoamericana y que se mezclarán con la interpretación de clásicos como *Piensa en mí* o *No me importa nada*. La lírica de Luz Casal dará paso a la segunda edición del **Concierto Mestizo**. La actuación de Calima hará que el ambiente crezca en volumen de rumba y mestizaje con unos viejos conocidos, **La Pulquería**. El grupo valenciano dará paso a una revelación: **Canteca de Macao**, un grupo que define a la perfección el concepto de mestizaje musical con ritmos en los que todo vale: rock, flamenco, reggae, ska, jazz y otros estilos que aderezan letras comprometidas, rabiosas y solidarias. La noche mestiza se cerrará con el trío andaluz **O'Funkillo**. Tampoco faltará la música tradicional y las canciones de cantautor. La primera se dejará sentir con el planteamiento renovador de *Vergonya, cavallers, vergonya*, el nuevo trabajo de **Al Tall** y las segundas llegarán con el recibimiento de otra revelación, **Quique González**, uno de los artistas más importantes de la actualidad musical nacional. Tras los 75 conciertos de su anterior gira, el cantautor de moda y ahijado de los grandes llega al 10dB para presentar *Daiquiri Blues*, su nuevo disco. El 10dB 2010 pondrá el broche de oro a su programa musical con el bilbaíno que, tras diez años de trabajo, ha ganado en 2010 los premios al mejor álbum de rock y a la mejor canción en los XIV Premios de la Música: Adolfo Cabrales, Fito para todos, llega con su banda, **Fito & Fitipaldís**, para convertirse en artista 10dB y para presentar la última joya con la que agranda el rock'n'roll nacional, *Antes de que cuente diez*. Una noche en la que el diez suena con fuerza y que albergará también la música de **La Cabra Mecánica**).

Tras su presencia en la edición de 2007, Rafael Álvarez, **El Brujo**, vuelve al 10dB para presentar encabezar el cartel de la programación teatral. Ahora lo hace con su última creación, *El Contrabajo*, una pieza que pone en escena la lucha de un músico de orquesta contra su propio instrumento, una lucha que simbolizará la que mantiene con él mismo y que le hará reflexionar sobre muchos porqués, entre ellos el del amor. Otros invitados a la escena del 10dB 2010 son los componentes de **Teatre de Guerrilla**, que llegan por segunda vez a Burjassot para presentar su último trabajo, *Fum*, otra muestra más de su estilo independiente.

Además, el 10dB 2010 **amplía considerablemente la programación pública, gratuita y de calle, buena parte de la cual está dedicada al público infantil** con una decena de espectáculos de cuentacuentos, circo, clown y música repartidos en diversos escenarios por todo el municipio. *Supereccos* o *La festa del rei* de la Banda del Drac, *Els Rockin'Xics*, *Hopa-Li* o *Los Piratas* son algunos de los espectáculos que llenarán los espacios abiertos de Burjassot de

magia, danza y teatro para todos los públicos. Destaca también el despliegue de acrobacias, magia y volantines mezcladas con humor del espectáculo **Until Now** y la música de cinco gurús contemporáneos, “Karam” con el espectáculo “Residual Gurús”, que han escogido la música para hacer llegar su mensaje al mundo, al tiempo que son capaces de transformar los desperdicios en arte y la calle en un santuario.

Si la programación pública, gratuita, abierta y llevada a la escena por compañías puramente valencianas crece en 2010, también lo hace el volumen de programación protagonizada por las propias asociaciones culturales de Burjassot, cuyos integrantes, tras su debut en 2009, han mostrado su voluntad e ilusión solicitando, de nuevo, la participación activa en el festival. Las que debutaron el año pasado, repetirán de buen grado en 2010, mientras otras se subirán ilusionadas, en mayo, al carro participativo del 10dB. Así, la Jornada de Cultura Popular de 2009 toma fuerza en 2010, renovada y transformada en la presentación de **BurjaViu (actuaciones 7, 8 9 y 14 de mayo, escenarios de calle)** un apartado cuyo nombre revela que el municipio está más vivo que nunca en su estrecha relación con el festival, ya no sólo a nivel de público sino como parte integrante de la propia programación, con la implicación del tejido asociativo cultural. El BurjaViu desplegará el arte de numerosas asociaciones locales por las calles de Burjassot. La presencia del BurjaViu se dejará sentir en el mismo día de la inauguración, el 7 de mayo, con la actuación de la **Paquibean’s Band** y de la **Peña El Coet**, pero también en la tarde del 8 de mayo, mientras que el primer domingo del 10dB, el 9 de mayo, la jornada se dedicará por entero a las actuaciones de las asociaciones locales, a lo largo y ancho de Burjassot. El BurjaViu se avivará de nuevo en la noche del 14 de mayo con un multitudinario concierto ininterrumpido, en el Auditorio de la Casa de Cultura, a cargo de distintos grupos locales, cuyo cartel será comunicado próximamente.

Pero como rasgo peculiar y definitorio de todas las ediciones del Festival de Burjassot, el 10dB 2010 guarda también pequeñas grandes joyas de la escena. Una de ellas es la última creación de la coreógrafa y bailarina **Sol Picó**, que llega a Burjassot con una nominación a los Premios Max de Teatro bajo el brazo al mejor espectáculo de danza por la creación *El llac de les mosques*, una pieza caracterizada por la intercomunicación entre los artistas y el público en la que quedará patente que el rock’n’roll, además de ser música, también puede ser danza. Otra cuidada delicatesen llegará de la mano de Lluerna Teatre que presenta la exposición **Vint anys fent titelles**, con motivo del XX aniversario de la compañía.

Lejos de encasillarse estilísticamente, el 10dB también tiene un regalo para los amantes de lo más castizo. La compañía Saga Producciones presenta **Los Baúles de la Copla. Homenaje a Doña Concha**, un paseo cantado por la vida de la artista valenciana Concha Piquer, una de las reinas de la canción española.

El 15 y el 16 de mayo, el 10dB 2010 quemará sus últimos cartuchos de arte y cultura con el viaje anual que Burjassot experimenta hasta asentarse, durante dos días, en los remotos tiempos del Mercado Medieval. Con esta mágica mezcla de pasado y presente que, año tras año, consigue reunir a miles de personas a los pies de Los Silos, Burjassot cerrará la sexta edición de un festival que lejos de apagarse, crece, propone, se renueva, invita, acoge y rubrica un proyecto cultural que brilla con luz propia, al tiempo que, con seis años de trayectoria creciente, el sello de calidad del Instituto Municipal de Cultura y Juventud de Burjassot, se estampa en la celebración de un auténtico y comprometido festival “diez”.

María Llopis Tena