

## El 10dB 2010 presenta en concierto a Fito&Fitipaldís y su *Antes de que cuente diez*

El Polideportivo Municipal de Burjassot se va a convertir el día 15 de mayo, a partir de las 20 horas en un nuevo escenario 10dB. Y, lo va a hacer para recibir en concierto a una de las formaciones más importantes del panorama musical español **Fito&Fitipaldís** que, acompañado de **el Señor Mostaza** y de **la Cabra Mecánica** va a poner el punto y final a la programación musical del 10dB 2010. Las entradas, con un precio de 23€ en venta anticipada y 25€ en taquilla (en ambos casos más gastos de distribución) pueden adquirirse en la Casa de Cultura y en las entidades colaboradoras (consultar web del festival [www.10dB.org](http://www.10dB.org)).

**Fito&Fitipaldís** llegan a Burjassot para presentar las canciones de su último trabajo, **Antes de que cuente diez**; trabajo con el que ha conseguido tres premios de la música en la XIV edición de los galardones: mejor canción, mejor álbum de rock y mejor productor artístico, Carlos Raya. **Fito** también fue reconocido en Barcelona con el Premio Ondas 2009 al **Mejor Artista Nacional**. Además de las canciones de su nuevo trabajo, de seguro que tampoco faltarán en Burjassot temas de sus álbumes anteriores, como **Un buen castigo** o **Por la boca vive el pez**.

Nacido en 1966 en el barrio bilbaíno de Zabala, Adolfo Cabrales, Fito, muestra desde bien joven su afición por el rock and roll que le llevará, en 1989 a unirse a Iñaki 'Uoho' Antón, Juanxu 'Mongol' Olano y Jesús 'Maguila' García y crear la formación **Platero y Tú** publicando su primer **trabajo Voy a acabar borracho** en 1991. Era la década de los 90 y, en la misma, esta formación se convertía en uno de los iconos del rock en castellano.

Con el paso de los años Fito empezaba a componer canciones que no encajaban de la mejor manera dentro del repertorio de **Platero y Tú** y en 1998 crea, de forma paralela a su banda de origen, **Fito&Fitipaldís**, un nuevo proyecto que le permitirá acercarse a géneros como el rockabilly, el rythm & blues, el swing, el jazz o los sonidos sureños.

El primer disco de Fito&Fitipaldís nace en 1999 producido por Iñaki 'Uoho' Antón y bajo el título **A puerta cerrada**, un trabajo que marca una línea más intimista y acústica que sus trabajos al frente de Platero y Tú. Consigue el Disco de Platino y Fito considera que ha de empezar de cero con los Fitipaldís, olvidándose del público masivo que para entonces ya tenía con Platero.

**Los sueños locos**, **Soldadito Marinero** o **Por la boca vive el pez**, cuarto trabajo de estudio de Fito&Fitipaldís, han sido trabajos que han sonado en todas la emisoras y que le han valido a la formación y al propio Fito el reconocimiento nacional e internacional. **Antes de que cuente diez** ve la luz en septiembre del pasado año y logra cautivar los oídos de todos. Cinco semanas consecutivas en lo más alto de las listas de ventas certifican lo acertado de la propuesta artística de Fito&Fitipaldís.

Antes de que Fito salte al escenario lo hará la **Cabra Mecánica** que, a partir de las 21:30 horas pondrá ritmo a la noche burjassotense. El Lichis y su banda serán también protagonistas del 10dB 2010 y mostrarán al público asistente lo que mejor saben hacer: su música, sus letras más allá del mestizaje que les han llevado a realizar colaboraciones con artistas de la talla de María Jiménez. Una mezcla sin pudor de todo tipo de ritmos, referencias y estilos con el buen gusto como bandera.

Hotel Lichis o Carne de canción, son algunos de los trabajos de la formación cuyas canciones sonarán en Burjassot.

Por último, aunque serán los primeros en subirse al escenario, la noche contará con la actuación de los valencianos **Señor Mostaza**. No se puede hablar de esta formación sin antes pasar por **The Flauters** grupo también valenciano que grabó tres discos en los años 90. Corría ya el año 2000 cuando, tras haber girado y grabado con M-Clan Luis Prado decide iniciar un proyecto que dé salida a sus canciones. Mientras se relaja tocando la batería con Caballero Reynaldo, le llega en sueños el nombre de **Señor Mostaza**. Para poner en marcha el grupo vuelve a contar con Paco Tamarit y Alejandro Climent. Así, a finales del año 2002 sale a la venta su trabajo **Planoforte EP**.

Entre 2003 y 2004 realizan diferentes actuaciones pianísticas y graban **La Cabaña**, su siguiente disco de estudio. Tras el título **Acuérdense de mí** se esconden 12 temas de sonido contundente y cercano que hablan del talento y de su ausencia, de la fama, de ser bohemio...Digno de escucharse.

Un gran concierto con el que se pondrá punto y final a la programación musical del 10dB 2010.

María Sisamón Serón